

2024年度事業報告

<会議>

・執行委員会

日 時：令和6年4月3日(水)

場 所：中央公民館

主な議題：

1. 報告について
2. 狛江市の市民公益活動事業補助金の申請について
3. 泉の森会館で紙芝居の上演・原画展の開催について
4. 狛江フェスティバルの参加について

・執行委員会

日 時：令和6年4月17日(水)

場 所：中央公民館第3会議室

主な議題：

1. 報告について
2. 紙芝居の活用について

・執行委員会

日 時：令和6年5月1日(水)

場 所：中央公民館第2会議室

主な議題：

1. 市民公益活動事業補助金申請について
2. 紙芝居の活用について

- ・退職校長会狛江支部中央公民館作品展示会場(令和6年5月)に紙芝居が展示されました



・紙芝居原画展の協力・後援のお願いについて

日 時：令和6年5月2日(木)

場 所：泉の森会館

・市民公益活動事業補助金(チャレンジ補助金)のプレゼンテーションについて

日 時：令和6年5月26日(日) 11時45分～12時

場 所：市防災センター402・403号室

主な内容は事業説明と質疑応答。

・紙芝居原画展について展示会場との打合せについて

日 時：令和6年5月27日(月)

場 所：泉の森会館

・執行委員会

日 時：令和6年6月5日(水)

場 所：中央公民館美術工芸室

主な議題：

1. 紙芝居原画展示会について
2. 総会について
3. 年報発行について
4. 土肥さんよりイネス・ヤーンさんを特別会員にしたいという提案があり総会に諮る。
5. 狛江フェスティバルについて

・執行委員会

日 時：令和6年7月3日(水)

場 所：中央公民館第四会議室

主な議題：

1. 報告について
2. 原画展と上演用パンフレット(案)について
3. 安永さんより紙芝居印刷について
4. 7月16日総会について
5. 年内の紙芝居関係の活動予定

・総 会

日 時：7月16日(火) 10時～11時30分

場 所：泉龍寺仏教文庫講義室

主な議題：

1. 2020～2023年度版調査研究報告書のお渡し
2. 市民公益活動の経緯報告について
3. 令和5年度活動報告について
4. 〃 決算報告について
5. 令和6年度活動方針（案）について
6. 〃 予算（案）について
7. イネス・ヤーンさん特別会員推挙について
8. その他



・執行委員会

日 時：令和6年8月7日(水)

場 所：中央公民館

主な議題：

- ・紙芝居原画展などイベントまでの作業内容について
- ・紙芝居印刷について
- ・原画展について
- ・紙芝居上演について
- ・両イベントの告知・PRについて

・執行委員会

日 時：令和6年8月28日(水)

場 所：中央公民館第二会議室

主な議題：

- ・紙芝居原画展などイベントまでの作業内容(8月7日続き) について

- ・報告について
 - ・原画展について
 - ・紙芝居上演について
- ・読売新聞(令和6年9月6日(金))にヘルマン・ウォルシュケさんの紙芝居原画展と上演が掲載されました

ヘルマンさん功績 紙芝居に
 柏江で原画展 ハムなど加工技術伝授



終戦後に柏江市で暮らし、ハムやソーセイジの加工技術を日本に伝えたドイツ人、ヘルマン・ウォルシュケさん（1893～1993年）の功績を伝える「紙芝居の原画展」が5日、同市の東の森公園で始まり、市民団体が制作した紙芝居の原画が展示されている。第2次大戦後に食肉処理場があった柏江市に移住し、市内にハムなどの製造工場を建造。市民と交流を重ねながら、食肉加工技術を伝授した。恒産づくを、市内の児童寺にお礼を田中さんが担当した。

展示されている紙芝居の原画を紹介する田中さん（5日、柏江市で）

紙芝居の制作は、市民団体「ヘルマン・ウォルシュケさんの足跡をたどる会」が企画した。紙芝居を鑑賞した経験がある、調州市の石谷清隆さん（65）と八王子市の田中尚子さん（55）に制作を依頼。幼児から小学校低学年向けの紙芝居を石谷さん、小学校高学年以上向けを田中さんが担当した。

展示では、柏江の原画などを見ることもできる。同会会長の飯田吉明さん（80）は、「ヘルマンさんの波瀾万丈の人生を幅広い世代に知ってもらいたい」と話す。原画展は8日までで入場無料。7日に田中さん、8日に石谷さんが東郷寺境内で紙芝居を上演する。問い合わせは飯田さん（03・3489・0222）へ。

2024年(令和6年)9月6日 読売新聞朝刊

- ・「わっこ」 9月号にヘルマン・ウォルシュケさんの紙芝居原画展と上演が掲載されました

ヘルマンさんの紙芝居原画展と上演

「ヘルマン・ウォルシュケさんの足跡をたどる会」(飯田吉明会長)がヘルマンさんの業績と生涯を紹介した2種の紙芝居を製作、5日(木)～8日(日)の午前10時～午後5時に泉の森会館で原画展を催す。また、狛江フェスティバル会場の泉龍寺で7日(土)は「ヘルマンさんのおはなし」、8日(日)は「ヘルマンさんとソーセージ」の紙芝居を上演する。時間はいずれも午後4時15分から。



(左から) 田中さん、飯田会長、石谷さん

同会は平成25年に発足。第一次世界大戦でドイツ人捕虜として来日、日本の食肉加工技術の向上に貢献、狛江で食肉加工工場を営み、泉龍寺に墓があるヘルマンさんの業績を調べる活動を行ってきた。ヘルマンさんについて市民に知ってもらおうと紙芝居の製作を企画、幼児から小学校低学年向けの「ヘルマンさんとソーセージ」を調布市在住で元・狛江第五小学校校長の石谷清隆さん、小学校高学年から大人向けの「ヘルマンさんのおはなし」を八王子市在住の田中尚子さんが描いた。同会では、狛江市市民公益活動事業チャレンジ補助金で紙芝居を印刷するとともに、原画展の開催と上演を行う。参加無料。問い合わせ ☎3489-0222 飯田さん。

- ・ ヘルマン・ウォルシュケさんの紙芝居原画展と上演について

1. 紙芝居原画展

令和6年9月5日(木)～8日(日) 10:00～17:00

泉の森会館ギャラリー

2. 紙芝居上演 in 狛江フェスティバル

泉龍寺境内

令和6年9月7日(土) 16:15～17:00

「ヘルマンさんのおはなし」 作・絵：田中尚子氏 (ヘルマンさんの会監修)

令和6年9月8日(日) 16:15～17:00

「ヘルマンさんとソーセージ」 作・絵：石谷清隆氏 （ヘルマンさんの会監修）



紙芝居原画展



「ヘルマンさんのおはなし」 上演：田中尚子さん



「ヘルマンさんとソーセージ」 上演：石谷清隆さん

・狛江市消防少年団員に紙芝居読み聞かせ

日 時：令和6年9月21日(土)

場 所：狛江消防署

主な内容：田中尚子さんが狛江市消防少年団員に「ヘルマンさんのおはなし」の紙芝居の読み聞かせをする。

・執行委員会

日 時：令和6年10月2日(水)

場 所：岩戸地域センター創作室

主な議題：

1. イベントの反省について
2. 土肥会員(ドイツ在住)へ紙芝居の送付

・ゼンフテンベルク市に紙芝居の寄贈について

日 時：令和6年11月19日(火)

場 所：ゼンフテンベルク市

主な内容：

土肥会員がアンドレアス・プファイファーゼンフテンベルク市長にドイツ語に訳した紙芝居を寄贈する。特別会員のイネス・ヤーンさんも同席。

・執行委員会

日 時：令和6年12月4日(水)

場 所：岩戸地域センター創作室

主な議題：

1. 土肥さんよりの報告について
11月19日、ゼンフテンベルク市で贈呈式あり。来年度「ヘルマン展」の予定あり。
2. 狛江市への紙芝居贈呈式について
3. ヘルマンさんの誕生日(7月31日)頃に泉龍寺で紙芝居の上演など。
4. 新入会員の紹介。
5. 令和6年度活動の未達成事業について

・執行委員会

日 時：令和7年2月5日(水)

場 所：岩戸地域センター調理室

主な議題：

1. 2024年度調査研究報告書の原案構成と2025年度総会について
2. 土肥会員よりの報告について
3. ヘルマンさん生誕祭について

・第一次世界大戦捕虜ヘルマンさんについての聴き取り調査

日 時：令和7年2月20日(木)

場 所：泉龍寺仏教文庫

・執行委員会

日 時：令和7年3月7日(金)

場 所：岩戸地域センター調理室

主な議題：

1. 報告について
2. 紙芝居の今後の展開方針について

・土肥さんより特別会員のヤーンさんから報告(mail)について
(令和7年3月28日(金))

ゼンフテンベルク市の市報に紙芝居贈呈に関する記事が掲載される予定です。



Besuch aus Japan übergibt Papiertheater



- ❖ Der Senftenberger Hermann Wolschke hat die Wurst nach Japan gebracht
- ❖ Gedenktafel für Hermann Wolschke gibt es sogar in Tokio
- ❖ Wolschke-Verein aus Tokio-Komae will Beziehungen zu Senftenberg weiter ausbauen
- ❖ Japanischer Abend mit Ausstellungseröffnung im Rathaus für 2025 geplant

www.senftenberg.de

ゼンフテンベルク市の市報