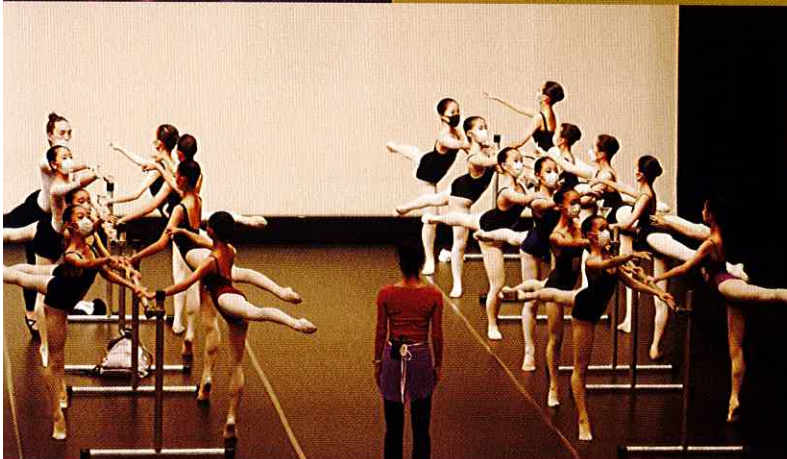


まなび
ワークショップ
&
コンサート

2023
Summer

NPO法人バレエの輪まなび



昨年度公演より Hasegawa Photo Pro.

8月6日(日) 狛江エコルマホール

小田急線狛江駅北口1分

公開ワークショップ
11:30~14:50 (開場11:10)

まなびコンサート
15:30~17:30 (開場15:00)

観覧料(各部)
¥ 1,000



公開ワークショップ 参加して・観て学ぶ バレエの世界

*山本康介先生による クラシッククラス 11:30~13:00 (11:10開場)

英国ロイヤル・バレエ・スクール主席卒業後 バーミンガム・ロイヤル・バレエ団に入団
数々の作品でプリンシパル・ソリストを務める 帰国後はダンサー・演出家・振付家として活躍のほか
NHK・ローザンヌ国際バレエコンクールTV放映では解説者として出演
バレエ芸術と基礎について 考える大切さを学ぶ 山本康介先生による定評あるクラシッククラス
[ピアノ演奏：榎本真弓先生]

*大巻雄矢先生による Edward Clug レパートリークラス 13:20~14:50

世界的に話題を集める振付家・Edward Clug氏の作品を スロベニア国立マリボル歌劇場・ソリスト
大巻雄矢先生の指導により体験できる日本初のワークショップ
[指導補佐：スロベニア国立マリボル歌劇場・ソリスト 中島麻美先生]

対象：バレエ経験5年以上 【受講料】1クラス ¥6,000
中学生~22歳までの男女 【観覧料】¥1,000 (自由席・当日券あり)

まなびコンサート 15:30~17:30 (15:00開場)

バレエを学ぶ子どもたちと 世界中で活躍のプロダンサーとの共演

*第三回コールドバレエ勉強会

元 ウクライナ国立シェフチェンコ記念オペラ・バレエ劇場 田北志のぶ先生指導による
小学3年生~高校1年生までの子どもたちが古典演目のコールドバレエを学ぶ勉強会・成果発表

*コンテンポラリーダンス プロジェクト

ドイツ オルデンブルク州立劇場・金世友先生 振付・指導による
中学生以上の若いダンサーたちがコンテンポラリー作品を体験し学ぶ勉強会・成果発表

【出演】

中島麻美 [スロベニア国立マリボル歌劇場]	宮川新大 [東京バレエ団]
山本小春 [パリ・オペラ座バレエ団]	ロベルト・エナケ [ブカレスト国立歌劇場]
須田菜都乃 [サランスクオペラ・バレエ劇場]	大巻雄矢 [スロベニア国立マリボル歌劇場]
山口佳奈 [スペイン国立バレエ団]	金世友 [オルデンブルク州立劇場]
雨宮瑞希 [シュツットガルト・バレエ団]	神崎開 [香港バレエ団]
吉江絵璃奈 [ブカレスト国立歌劇場]	藤野桜士 [元 パリ・オペラ座契約団員]
森井美陽 [サマーラオペラ・バレエ劇場]	エゴイツ・セグラ・ガラール [ブカレスト国立歌劇場]
仲林希美 [アトランティックバレエシアター オブカナダ]	南江祐生 堀内琴乃 [バレエピアニスト]

近井勇氣 磯村美薫 木村優梨香 Ayumi Ballet Studio 大木みつこバレエアカデミー
Studio Yu Ballet & Contemporary 服部彩子バレエクラス

【観覧料】¥1,000 (指定席・前売のみ)

ご観覧・ワークショップご受講お申込み

NPO法人バレエの輪まなび事務局・メール
info.ballet.manabi@icloud.com

ご受講お申込みの場合は
・お名前・学年・メールアドレス
・ご住所・ご所属お教室名
をお知らせください

お申込み〆切：7月15日(土)

Instagram

